

PURNEA UNIVERSITY, PURNIA

DEPARTMENT OF MAITHILI

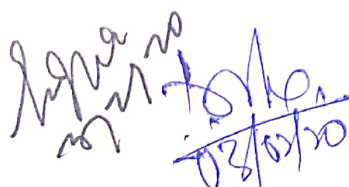
(Courses of Study)

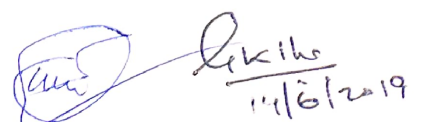
For

B.A. (MAITHILI) EXAMINATION

Under Choice Based Credit System (CBCS)

w.e.f. Academic Session - 2019-20


02/01/20


11/06/2019
Prof. & Head
Deptt. of Maithili
Purnea University, Purnia



PURNEA UNIVERSITY, PURNIA

DEPARTMENT OF MAITHILI (Courses of Study)

For

B.A. (MAITHILI) EXAMINATION

Under Semester System (CBCS)

Core Course (CC)

स्नातक मैथिली प्रतिष्ठा (Hons) की रूपरेखा

पत्र कोड	पाठ्यक्रमक शीर्षक	कुल क्रेडिट
MAI-A-CC1-1	प्रथम सेमेस्टर मध्यकालीन मैथिली साहित्य-पद्य	5 + 1
MAI-A-CC1-2	मैथिली गद्य	5 + 1
MAI-A-CC1-3	द्वितीय सेमेस्टर मैथिली काव्य	5 + 1
MAI-A-CC1-4	मैथिली काव्यशास्त्र	5 + 1
MAI-A-CC1-5	तृतीय सेमेस्टर मैथिली आलोचना, छन्द-अलंकार	5 + 1
MAI-A-CC1-6	आधुनिक मैथिली साहित्य-पद्य	5 + 1
MAI-A-CC1-7	मैथिली नाटक ओ एकांकी	5 + 1
MAI-A-CC1-8	चतुर्थ सेमेस्टर मैथिली गद्य	5 + 1
MAI-A-CC1-9	मैथिली उपन्यास	5 + 1
MAI-A-CC1-10	मैथिली कथा	5 + 1
MAI-A-CC1-11	पंचम सेमेस्टर मैथिली महाकाव्य	5 + 1
MAI-A-CC1-12	मैथिली खण्डकाव्य	
MAI-A-CC1-13	षष्ठ सेमेस्टर मैथिली साहित्यक इतिहास	5 + 1
MAI-A-CC1-14	आधारभूत भाषा	5 + 1

3/2/20

08/02/20

14/6/2019



Ability Enhancement Compulsory Course (AECC)

PAPER No.	Paper Name	CREDIT
BAMPU-115	पर्यावरण विज्ञान(विश्वविद्यालय प्रदत्त)	2 + 0
BAMPU-116	मैथिली भाषा ओ साहित्य एवं ट्याकरण	2 + 0

Skill Enhancement Course (SEC)

PAPER No.	Paper Name	CREDIT
BAMPU-117	(परिनियम के आलोकमे एनेक्चर-1 पृ- 38) मे निर्धारित विषयमेसँ कोनो एक विषयक चयन करताह (सूची-1)	2 + 0
BAMPU-118	तथैव	2 + 0

Generic Elective Course (GEC)

PAPER No.	Paper Name	CREDIT
BAMPU-121	आधुनिक काल-पद्य	5 + 1
BAMPU-122	आधुनिक काल-पद्य	5 + 1
BAMPU-123	मैथिली कथाकाव्य	5 + 1
BAMPU-124	मैथिली गद्य साहित्य	5 + 1

Discipline Elective Course (GEC)

PAPER No.	Paper Name	CREDIT
BAMPU-127	उपन्यास अथवा कथा	5 + 1
BAMPU-128	नाटक अथवा एकाकी	5 + 1
BAMPU-129	विद्यापति अथवा चन्दा झा	5 + 1
BAMPU-130	यात्री अथवा मधुप	5 + 1

Handwritten signature and date
14/6/2019

Prof. & Head
Deptt. of Maithili
Purnea University, Purnea



स्नातक मैथिली प्रतिष्ठा (Hons) की रूपरेखा

प्रथम सेमेस्टर

पत्र कोड	पाठ्यक्रमक शीर्षक	पूर्णांक	वाहय परीक्षा	आंतरिक मूल्यांकन	कुल क्रेडिट
CC1-1	मध्यकालीन मैथिली साहित्य- पद्य	100	70	30	5 + 1
CC1-2	मैथिली गद्य	100	70	30	5 + 1
BAMPU-115 AECC 1	पर्यावरण विज्ञान(विश्वविद्यालय प्रदत्त)	100	70	30	2
BAMPU-121 GE-1	आधुनिक काल - पद्य	100	70	30	5 + 1
		400			20

स्नातक मैथिली प्रतिष्ठा (Hons) की रूपरेखा

द्वितीय सेमेस्टर

पत्र कोड	पाठ्यक्रमक शीर्षक	पूर्णांक	वाहय परीक्षा	आंतरिक मूल्यांकन	कुल क्रेडिट
CC1-3	मैथिली काव्य	100	70	30	5 + 1
CC1-4	मैथिली काव्यशास्त्र	100	70	30	5 + 1
BAMPU-116 AECC -II	मैथिली भाषा ओ साहित्य एवं व्याकरण	100	70	30	2
BAMPU-122 GE-2	आधुनिक काल - पद्य	100	70	30	5 + 1
		400			20

[Handwritten signature]
15/6/2019

[Handwritten signature]
15/6/2019

Prof. & Head
Dept. of Maithili
Purnea University, Purnia



स्नातक मैथिली प्रतिष्ठा (Hons) की रूपरेखा

तृतीय सेमेस्टर

पत्र कोड	पाठ्यक्रमक शीर्षक	पूर्णांक	वाह्य परीक्षा	आंतरिक मूल्यांकन	कुल क्रेडिट
CC1-5	मैथिली आलोचना, छन्द-अलंकार	100	70	30	5 + 1
CC1-6	आधुनिक मैथिली साहित्य-काव्य	100	70	30	5 + 1
CC1-7	मैथिली नाटक ओ एकांकी	100	70	30	5 + 1
BAMPU-117 SEC-1	(परिनियम के आलोकमे एनेकचर-1 पृ.- 38) मे निर्धारित विषयमेसँ कोनो एक विषयक चयन करताह (सूची-1)	100	70	30	2
BAMPU-123 GE-3	मैथिली कथाकाव्य				
		500			26

स्नातक मैथिली प्रतिष्ठा (Hons) की रूपरेखा

चतुर्थ सेमेस्टर

पत्र कोड	पाठ्यक्रमक शीर्षक	पूर्णांक	वाह्य परीक्षा	आंतरिक मूल्यांकन	कुल क्रेडिट
CC1-8	मैथिली गद्य	100	70	30	5 + 1
CC1-9	मैथिली उपन्यास	100	70	30	5 + 1
CC1-10	मैथिली कथा	100	70	30	5 + 1
BAMPU-118 SEC-2	(परिनियम के आलोकमे एनेकचर-1 पृ.- 38) मे निर्धारित विषयमेसँ कोनो एक विषयक चयन करताह (सूची-1)	100	70	30	2
BAMPU-124 GE-4	मैथिली गद्य साहित्य	100	80/70	20/30	5 + 1
		500			26

Handwritten signature and date: 08/02/20

Handwritten signature and date: 14/6/2019

Prof. & Head
Deptt. of Maithili
Bihar University, Purnia



स्नातक मैथिली प्रतिष्ठा (Hons) की रूपरेखा

पंचम सेमेस्टर

पत्र कोड	पाठ्यक्रमक शीर्षक	पूर्णांक	वाह्य परीक्षा	आंतरिक मूल्यांकन	कुल क्रेडिट
CC1-11	मैथिली महाकाव्य	100	70	30	5 + 1
CC1-12	मैथिली खण्डकाव्य	100	70	30	5 + 1
BAMPU- 127 DSE 1 (Gr-A) Or (Gr.B)	उपन्यास अथवा कथा	100	70	30	5 + 1
BAMPU-128 DSE 2 (Gr-A) Or (Gr.B)	नाटक अथवा एकांकी	100	70	30	5 + 1
		400			24

स्नातक मैथिली प्रतिष्ठा (Hons) की रूपरेखा

षष्ठ सेमेस्टर

पत्र कोड	पाठ्यक्रमक शीर्षक	पूर्णांक	वाह्य परीक्षा	आंतरिक मूल्यांकन	कुल क्रेडिट
CC1-13	मैथिली साहित्यक इतिहास	100	70	30	5 + 1
CC1-14	आधारभूत भाषा	100	70	30	5 + 1
BAMPU- 129 DSE -3 (Gr-A) Or (Gr.B)	विद्यापति अथवा चन्दा झा	100	70	30	5 + 1
BAMPU-130 DSE-4 (Gr-A) Or (Gr.B)	यात्री अथवा मधुप	100	70	30	5 + 1
		400			24

मा
27/11/20
08/07/20

15/6/2019

Prof. & Head



B.A.Maithili Semester – 1

Paper : CC 1.1

मध्यकालीन मैथिली साहित्य-पद्य

Unit 1 - विद्यापति गीतावली - पाठ्यांश- पद संख्या- 1, 2, 4, 5, 10, 14, 16,

Unit 2 - विद्यापति गीतावली - पाठ्यांश- पद संख्या- 17, 20, 23, 24, 25, 28, 33,

Unit 3 - विद्यापति गीतावली - पाठ्यांश- पद संख्या- 36, 41, 44, 45, 47, 50

Unit 4 - कविता संग्रह - पाठ्यांश- गोविन्द दास- नवधा, कुसुम वदना, प्रेमक महिमा, नागर गुरु, मुखचन्द्र

Unit 5 - कविता संग्रह - पाठ्यांश- उमापति - धनिक विशेष, विष्णुपद, हर्षनाथ- प्रभात, सोहर,

निर्धारित ग्रन्थ :

1. विद्यापति गीतावली - प्र. गोविन्द झा, प्र. मैथिली अकादमी, पटना
2. कविता संग्रह - प्र. मैथिली अकादमी, पटना

B.A.Maithili Semester – 1

Paper : CC 1.2

मैथिली गद्य

Unit 1 - संकलन - ज्योतिरीश्वर -वर्णना, यदुनाथ झा 'यदुवर' - माता ओ मातृभूमि, छेदी झा 'दिजवर' - समाजक संगठन,

Unit 2 - संकलन -पुलकित लाल दास 'मधुर' -साहित्यक मर्यादा, वैद्यनाथ मिश्र 'यात्री' - रिक्तता ओ पूर्णता, माहेश्वरी सिंह 'महेश' - साहित्यमे राधा,

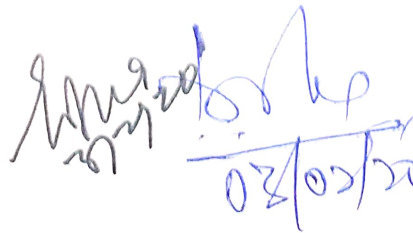
Unit 3 - संकलन - 'मणिपट्टम' - पीयर आकुर, आनन्द मिश्र - साहित्यमे प्रयोगक वास्तविकता, श्रीमती अणिमा सिंह - मैथिली लोकगीत . किछु वैशिष्ट्य

Unit 4 - ललित गद्य - भोलालाल दास- विद्यापतिक मूर्तिक कल्पना, ज्यो बलदेव मिश्र- समाजमे शिक्षा, कांचीनाथ झा 'किरण' - कान महल नाम रखबै एकर,

Unit 5 - ललित गद्य - शैलेन्द्र मोहन झा- पथ हेरथि राधा, भीमनाथ झा- बसात

निर्धारित ग्रन्थ :

1. संकलन - प्र. मैथिली अकादमी, पटना
2. ललित गद्य - सं. कृष्ण कुमार ठाकुर एवं डा. शिवशंकर झा कान्त


02/02/20

14/6/2019
Prof. & Head
Dept. of Maithili
Purnea University, Purnia

B.A.Maithili Semester – II

Paper : CC 1.3

मैथिली काव्य

Unit 1 - प्रतिपदा - कविताक आह्वान, हलधर, शमशान

Unit 2 - प्रतिपदा - तरु, यौवन-स्मृति, युगनवीन

Unit 3 - आधुनिक काव्यधारा - पाठ्यांश - कवीश्वर चन्दा झा, सीताराम झा, भुवनेश्वर सिंह 'भुवन',

Unit 4 - आधुनिक काव्यधारा - पाठ्यांश - काशीकान्त मिश्र 'मधुप', वैद्यनाथ मिश्र 'यात्री', आरसी प्रसाद सिंह,

Unit 5 - आधुनिक काव्यधारा - पाठ्यांश - राम कृष्ण झा 'किशुन', राजकमल चौधरी, रवीन्द्र नाथ ठाकुर

निर्धारित ग्रन्थ :

1. प्रतिपदा - सुरेन्द्र झा 'सुमन'
2. आधुनिक काव्यधारा -सं. डा.अमरेश पाठक

B.A.Maithili Semester – II

Paper : CC 1.4

मैथिली काव्यशास्त्र

Unit 1 - काव्यशास्त्र - काव्यक लक्षण, काव्यक हेतु,

Unit 2 - काव्यशास्त्र - काव्यक प्रयोजन, काव्यक भेद,

Unit 3 - काव्यशास्त्र - रसक स्वरूप, रसक अंग,

Unit 4 - काव्यशास्त्र - रस निष्पत्तिक सिद्धान्त, रसक भेद,

Unit 5 - काव्यशास्त्र - शब्द शक्ति,

सहायक ग्रन्थ :

1. मैथिली काव्यशास्त्र - डा. दिनेश कुमार झा, प्रका. मैथिली अकादमी, पटना

Handwritten signature in blue ink

Handwritten signature in blue ink

Handwritten signature in blue ink
14/6/2019

Prof. & Head
Dept. of Maithili
Purnea University, Purnea

B.A.Maithili Semester – III

Paper : CC 1.5

मैथिली समालोचना, छन्द-अलंकार

Unit 1 - समालोचना - समालोचनाक परिभाषा, समालोचनाक उपादेयता, समालोचनाक प्रभेद,

Unit 2 - समालोचना - समालोचनाक प्रणाली, समालोचकक गुण,

Unit 3 - मैथिली आलोचना साहित्य

Unit 4 - अलंकार - श्लेष, यमक, अनुपास, उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा, विभावना, विशेषोक्ति, अप्रस्तुत प्रशंसा, काव्यलिंग, दृष्टान्त, समासोक्ति

Unit 5 - छन्द - सामान्य परिचय, भेद, दोहा, सोरठा, चौपाई, शिखरणी, रोला, सबैया, मदाक्रान्ता,

निर्धारित ग्रन्थ :

1. समालोचना शास्त्र - डा. जयधारी सिंह, प्रका. मैथिली अकादमी, पटना
2. आलोचना सिद्धान्त - डा.बाल कृष्ण झा, प्रका. मैथिली अकादमी, पटना
3. मैथिली काव्यशास्त्र - डा. दिनेश कुमार झा, प्रका. मैथिली अकादमी, पटना
4. अलंकार दर्पण - सीताराम झा
5. अलंकार मल्लिका - सुरेन्द्र झा 'सुमन'
6. छन्द शास्त्र - गोविन्द झा
7. अलंकार भास्कर - डा. रमण झा

B.A.Maithili Semester – III

Paper : CC 1.6

आधुनिक मैथिली साहित्य-पद्य

Unit 1 - कविता संग्रह - पाठ्याश- चन्दा झा- गीत, तिरहुत प्रशंसा, लालदास- जानकी वन्दना,

Unit 2 - कविता संग्रह - पाठ्याश- काशीकान्त मिश्र 'मधुप' - पतित पीक, गीत, सुरेन्द्र झा 'सुमन' - साओन-भादव (भयानक),

Unit 3 - कविता संग्रह - पाठ्याश- वैद्यनाथ मिश्र 'यात्री' - कविक स्वप्न, फेकनी, आरसी प्रसाद सिंह - बाजि गेल रनडंक

Unit 4 - कविता संग्रह - पाठ्याश- चन्द्रनाथ मिश्र 'अमर'- युग-चक्र, रवीन्द्र नाथ ठाकुर - मृत्युबोध

Unit 5 - मैथिली कथाकाव्य संग्रह - सत्यवीरक कथा, घसल अठन्नी, पशु-पशुपति, विलाप, सत्ताक मद

निर्धारित ग्रन्थ :

1. कविता संग्रह - प्रका. मैथिली अकादमी, पटना
2. मैथिली कथाकाव्य संग्रह - सं. डा.शिवशंकर झा 'कान्त'

B.A.Maithili Semester – III

Paper : CC 1.7

मैथिली नाटक ओ एकांकी

Unit 1 - सुन्दर संयोग

Unit 2 - सुन्दर संयोग

Unit 3 - सुन्दर संयोग -

Unit 4 - एकांकी संग्रह - जीवन संघर्ष, कर्ण, घटकक पराभव, शस्त्र ओ शास्त्र,

Unit 5 - एकांकी संग्रह - फोकट, हाथीक दाँत, डाइन कोशी, पहिली तारीख,

निर्धारित ग्रन्थ :

1. कविवर जीवनझा रचनावली (सुन्दर संयोग)-सं. चन्द्रनाथ मिश्र 'अमर' एवं डा. रामदेव झा, प्रका. मैथिली अकादमी, पटना
2. एकांकी संग्रह - प्रका. मैथिली अकादमी, पटना

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature
14/6/2018
Prof. & Head
of Maithili



B.A.Maithili Semester – IV

Paper : CC 1.8

मैथिली गद्य

- Unit 1 - संकलन - पाठ्यांश - अगहन-पूस - म.म.डा.उमेश मिश्र, राजनीति ओ समाजनीति - भोलालाल दास,
Unit 2 - संकलन - पाठ्यांश - राष्ट्रीय एकताक महत्त्व - कुमार गंगानन्द सिंह, आदान-प्रदान - सुरेन्द्र झा 'सुमन',
Unit 3 - संकलन - पाठ्यांश - हास्यरसक मूल कारण-एक विवेचन - कांची नाथ झा 'किरण', समीक्षा वृत्ति - रमानाथ झा,
Unit 4 - प्रबन्ध पारिजात - पाठ्यांश - बजबोली - डा. शैलेन्द्र मोहन झा, मिथिलाक सांस्कृतिक परम्परा - डा. अमरेश पाठक,
Unit 5 - प्रबन्ध पारिजात - पाठ्यांश - कृष्ण जन्म - डा. नवीन चन्द्र मिश्र, समालोचना - सुधांशु शेखर चौधरी,

निर्धारित ग्रन्थ :

1. संकलन - प्रका. मैथिली अकादमी, पटना
2. प्रबन्ध पारिजात - प्रका. मैथिली अकादमी, पटना

B.A.Maithili Semester – IV

Paper : CC 1.9

मैथिली उपन्यास

- Unit 1 - पृथ्वीपुत्र -
Unit 2 - पृथ्वीपुत्र -
Unit 3 - पृथ्वीपुत्र -
Unit 4 - हमरा लग रहब ? -
Unit 5 - हमरा लग रहब ? -

निर्धारित ग्रन्थ :

1. पृथ्वीपुत्र - ललित, प्रका. मैथिली अकादमी, पटना
2. हमरा लग रहब ? - प्रभास कुमार चौधरी, प्रका. मैथिली अकादमी, पटना

B.A.Maithili Semester – IV

Paper : CC 1.10

मैथिली कथा

- Unit 1 - कथा संग्रह - बिहाड़ि, रूसल जमाय, झगड़ा, आम खयबाक मुँह,
Unit 2 - कथा संग्रह - मिझाइत दीप, बुझले छल, साझक गाछ, घरदेखिया
Unit 3 - चन्द्रविन्दु - पाठ्यांश - हँसीक बजट, काल-रेत, गाड़ीक पहिया, टुटैत कीलक जौत,
Unit 4 - चन्द्रविन्दु - पाठ्यांश - खाली जेबी : भरल मोन, उपसर्ग, सतदेवक कथा, चन्द्रबिन्दु,
Unit 5 - विशाखन - पाठ्यांश - रोगिणी, ठकपनी, अबूझ, विशाखन,

निर्धारित ग्रन्थ :

1. कथा संग्रह - प्रका. मैथिली अकादमी, पटना
2. चन्द्रविन्दु - प्रो. मायानन्द मिश्र, प्रका. मैथिली अकादमी, पटना
3. विशाखन - श्रीमती लिली रे, साहित्यिकी प्रकाशन, सरिसब पाही, मधुबनी

Signature

Signature
14/6/2019

**Prof. & Head
Dept. of Maithili
Purnea University, Purnia**



B.A.Maithili Semester – V

Paper : CC 1.11

मैथिली महाकाव्य

Unit 1 - चाणक्य -

Unit 2 - चाणक्य -

Unit 3 - चाणक्य -

Unit 4 - चाणक्य -

Unit 5 - मिथिलाभाषा रामायण (सुन्दर काण्ड मात्र)

निर्धारित ग्रन्थ :

1. चाणक्य - स्व. दीना नाथ पाठक बन्धु
2. मिथिला भाषा रामायण - कवीश्वर चन्दा झा, प्रका. मैथिली अकादमी, पटना

B.A.Maithili Semester – V

Paper : CC 1.12

मैथिली खण्डकाव्य

Unit 1 - शकुन्तला -

Unit 2 - शकुन्तला -

Unit 3 - शकुन्तला -

Unit 4 - एकलव्य -

Unit 5 - एकलव्य -

निर्धारित ग्रन्थ :

1. शकुन्तला - दामोदर लाल दास, प्रका. मैथिली अकादमी, पटना
2. एकलव्य - डा. अमरेन्द्र मिश्र

Signature
20/11/20

Signature
03/02/20

Signature

Signature
14/6/2019

**Prof. & Head
Dept. of Maithili
Purnea University, Purnia**



Paper : CC 1.13 (मैथिली साहित्यक इतिहास)

मैथिली साहित्यक इतिहास

Unit 1 - आदिकालक उपलब्ध सामग्रीक परिचय,

Unit 2 - विद्यापति

Unit 3 - विद्यापतिक परवर्ती कवि पर प्रभाव

Unit 4 - आधुनिक मैथिली साहित्यमे कवीश्वर चन्दाझाक योगदान

Unit 5 - मैथिली उपन्यास ओ कथाक विकासक्रम

अभिस्तुत ग्रन्थ :

1. मैथिली साहित्यक इतिहास - डा. जयकान्त मिश्र, प्रका. साहित्य अकादमी, दिल्ली
2. मैथिली साहित्यक इतिहास - डा. दुर्गानाथ झा श्रीश
3. मैथिली साहित्यक आलोचनात्मक इतिहास - डा. दिनेश कुमार झा, प्रका. मैथिली अकादमी, पटना
4. मिथिलाक इतिहास - डा. उपेन्द्र ठाकुर, प्रका. मैथिली अकादमी, पटना
5. विद्यापति कालीन मिथिला - डा. इन्द्र कान्त झा, प्रका. मैथिली अकादमी, पटना
6. आधुनिक मिथिलाक ऐतिहासिक आयाम - डा. रत्नेश्वर मिश्र, प्रका. मैथिली अकादमी, पटना
7. मैथिली महाकाव्यक उद्भव ओ विकास - डा. शिवशंकर झा 'कान्त', प्रका. मैथिली अकादमी, पटना
8. अंकिया नाट विवेचन - डा. नवीन चन्द्र मिश्र
9. परिचायिका - डा. भीमनाथ झा
10. साहित्य धारा - प्रो. सत्यनारायण मेहता
11. निष्कर्ष - डा. सुधीर कुमार सुमन

B.A.Maithili Semester – VI

Paper : CC 1.14

आधारभूत भाषा

Unit 1 - पुरुष परीक्षा - पुरुषार्थ कथा: - तात्त्विक:, अनुशयी,

Unit 2 - पुरुष परीक्षा - मूढ, वहवाश:,

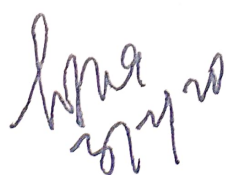
Unit 3 - पुरुष परीक्षा - सावधान:, धूर्त:,

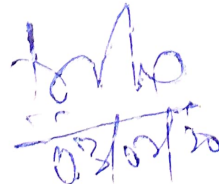
Unit 4 - कीर्तिलता - दितीय पल्लव

Unit 5 - कीर्तिलता - दितीय पल्लव

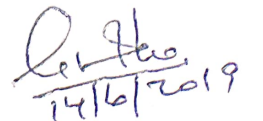
निर्धारित ग्रन्थ :

1. पुरुष परीक्षा -विद्यापति (चतुर्थ परिच्छेद मात्र) अनु. सुरेन्द्र झा 'सुमन', प्रका.मैथिली अकादमी, पटना
2. कीर्तिलता - विद्यापति (द्वितीय पल्लव मात्र) अनु. पं. गोविन्द झा, प्रका. मैथिली अकादमी, पटना









Prof. & Head

